

МАКИЯЖ ГЛАЗ



МАКИЯЖ ГЛАЗ

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ
НЕОБХОДИМЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ ОБРАЗЫ

БОББИ БРАУН

И САРА БЛИСС



МОСКВА
2016

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление / 7

1. Основы

КИСТОЧКИ И ИНСТРУМЕНТЫ / 12

ЗДОРОВЫЕ ГЛАЗА / 17

БАЗОВЫЕ ПРИЕМЫ МАКИЯЖА ГЛАЗ / 26

Корректор / 28

Консилер / 31

Брови / 32

Тени для век / 34

Подводка / 36

Ресницы / 40

2. Создаем образ

Прозрачный / 54

Мерцающий / 56

Естественный / 58

Бронзовый / 60

Забавный / 62

Крылатый / 64

Золотой крылатый / 66

Смоки / 68

Нежный смоки / 70

Ретрогламур / 72

3. Привет, четыреглазые!

Моя жизнь в очках / 86

История очков / 88

ВАШИ ИДЕАЛЬНЫЕ ОЧКИ / 90

МАКИЯЖ И ОЧКИ / 102

Слова благодарности / 120



ВСТУПЛЕНИЕ

Я написала эту книгу, чтобы показать вам, как просто сделать макияж глаз. Как только вы освоите базовые приемы, остальное дастся вам легко. Благодаря этой книге вы сможете создать эффектный образ за несколько шагов. Сначала я покажу вам, какими инструментами и средствами следует пользоваться. Затем мы перейдем к созданию десяти образов, которые, по моему мнению, подходят ко всем глазам, начиная от естественного образа, включая «смоки айз», и заканчивая ретрогламуром. Если вы, как и я, носите очки, то я подскажу, как выбрать одну или две идеальные пары и как сделать такой макияж, чтобы ваши глаза были заметны за стеклами очков.

Все модели в этой книге — простые девушки. Происходящие с ними изменения одновременно поразительные и доступные. Теперь и вы сможете выгодно подчеркнуть красоту своих глаз.

Хо Робби



Основы

С помощью правильных инструментов и простых приемов мейкапа каждая женщина сможет стать для себя визажистом и создать потрясающий макияж глаз.



Кисточки и инструменты

Очень важно использовать правильные инструменты. Это приобретает особое значение при макияже глаз. Нужно ли вам растушевать консилер, создать эффект «смоки айз» или провести идеально точную линию, вы не сможете этого сделать без правильной кисточки или инструмента.

Я рекомендую пять основных кисточек: кисточка для консилера, кисточка для нанесения теней, круглая кисточка для глаз (все из натуральной щетины), плоская кисточка для подводки и кисточка для бровей. Эта пятерка поможет вам создать красивый образ. Если вы захотите попробовать более продвинутую технику мейкапа, добавьте несколько дополнительных кисточек к вашему арсеналу красоты. Этот глоссарий поможет вам точно решить, что именно нужно для создания выбранного образа. С хорошими кисточками эффектно подчеркнуть глаза будет намного легче.

ПЯТЬ ОСНОВНЫХ КИСТОЧЕК

КИСТОЧКА ДЛЯ КОНСИЛЕРА

Это плоская кисточка, сужающаяся к концу. Она позволяет нанести необходимое количество консилера под глазами именно там, где это нужно. Тонкий кончик кисточки позволяет добраться до самых непростых участков, таких, как внутренний уголок глаза. Хотя кисточки для консилера должны быть плотными, очень важно, чтобы щетинки были мягкими, не царапали кожу, потому что вокруг глаз она очень нежная.



КИСТОЧКА ДЛЯ НАНЕСЕНИЯ ТЕНЕЙ

Эта пышная круглая кисточка удивительно многофункциональная. Наносите ею тени на все верхнее веко, на нижнее веко и даже на складку века.



КРУГЛАЯ КИСТОЧКА ДЛЯ ГЛАЗ

Это идеальная кисточка для того, чтобы нанести тени на нижнее веко. Она средней величины, с округлым кончиком и мягкой натуральной щетиной. Скошенные края кисточки великолепно накладывают тени и растушевывают их.



КИСТОЧКА ДЛЯ ПОДВОДКИ (ПЛОСКАЯ)

Эту кисточку можно использовать как сухой, так и влажной, чтобы создать идеальную линию, массивную или тонкую, по вашему выбору.



КИСТОЧКА ДЛЯ БРОВЕЙ

Эта кисточка со срезанной под углом щетиной поможет вам нанести необходимое количество цветной пудры, чтобы подчеркнуть форму бровей.

